BASES DEL II CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA "EL PALACIO DE LOS REYES DE ARAGÓN"

1. **Con motivo del Día Internacional de los Museo y recordando a los grandes paisajistas de la historia, este año el Alma Mater Museum organiza el II Concurso de Pintura Rápida del Palacio de los Reyes de Aragón.**

2. **Temática.**

   La temática es el Palacio Arzobispal en su entorno natural y urbano, recordando la ribera del Ebro, y entorno del palacio, tal y como hizo en 1647 Juan Bautista Martínez del Mazo retratando este espacio desde el Convento de San Lázaro.

3. **Procedimiento.**

   Las obras tendrán que ser realizadas en el entorno del museo, una vez sellado el soporte en la recepción del mismo entre las 10h y las 10:30h, teniendo de tiempo hasta las 13:30h.

4. **Categorías.**

   Se establece una única categoría, pudiendo concursar a partir de 14 años de edad.

5. **Premios.**

   Se establece un único premio, compuesto por un set de pintura al aire libre y estudio valorado en 100 €.

   Las obras premiadas pasarán a ser propiedad del museo, así como su derecho de reproducción, exposición o cualquier otro uso que de la misma desee hacerse por parte de la institución.

6. **Participantes.**

   Podrán presentarse en el certamen los profesionales y aficionados/as, que realicen la inscripción hasta la misma mañana del concurso, aconsejándose para asegurar el correcto desarrollo de la convocatoria, realizar la preinscripción antes del día 18 de mayo, jueves.

   Se admitirá una sola obra por participante.

7. **Preinscripción e inscripción.**

   La preinscripción e inscripción son gratuitas. Aconsejándose hacer la preinscripción antes del lunes 18 de mayo.

   La preinscripción puede hacerse por tres vías: por correo electrónico, escribiendo a info@almamatermuseum.com, por teléfono, llamando al 976399488, o personándose en la recepción del museo, en la Plaza de la Seo, nº 5, dentro del horario del museo: de martes a sábado de 10h a 20h, y domingos, de 10h a 14h. Para cualquier información adicional, pueden consultar por estas mismas vías.

   La inscripción se realiza el mismo día del concurso, sábado 20 de mayo, de 10h a 10:30h, en el momento al acudir a sellar el soporte en la recepción del Alma Mater Museum de Zaragoza.

8. **Técnica y soporte.**

   Los estilos y técnicas serán libres.

El soporte ha de ser rígido, lienzo o papel de acuarela, sobre bastidor, tablero de madera o cartón, o cualquier otro soporte utilizable para la obra. Los fondos pueden ser blancos o con grisalla del color que el autor necesite. La medida del soporte no será superior a 50 cm por ninguno de sus lados.

9. Presentación.

Los participantes se presentarán en la propia recepción del museo, para el sellado del soporte y la formalización de la inscripción, de 10h a 10:30h.
A la recepción del museo se puede acceder, bien por la Plaza de la Seo, nº 5, bien por le Pso Echegaray, nº 102.

10. Entrega de las obras y fallo del jurado.

Los participantes tendrán de tiempo hasta las 14h para entregar las obras en la misma recepción del museo.
El jurado dará el fallo a las 19h, del mismo día 20 de mayo, en Alma Mater Museum, accediendo por la recepción del mismo.
El jurado estará compuesto por personas cualificadas y profesionales del mundo del arte, además de realizarse una votación popular entre los participantes del concurso. Su decisión será inapelable.

11. Obras.

Las obras se presentarán sin firmar, únicamente con el sello del museo y la misma numeración reflejada en la hoja de inscripción.

Se hará una exposición temporal de las obras seleccionadas del concurso que podrá verse dentro del recorrido habitual de la visita a la colección permanente del museo.

12. Organización.

La organización no se responsabiliza de las pérdidas o daños que puedan sufrir las obras, que estarán cuidadas y protegidas en todo momento.

Para participar y agilizar la recepción de las obras en el certamen, se aconseja realizar la preinscripción, cumplimentando la ficha de inscripción incluida en el anexo de estas bases, junto a una fotocopia del D.N.I., tal y como se indica en los puntos 5 y 6 de estas bases. Dichos datos se cotejarán en el momento de formalizar la inscripción el día del concurso. Esta inscripción quedará validada con la firma del participante, y la del responsable legal de la persona interesada en el caso de ser menor de edad. Tras la recepción de la ficha de inscripción, se entregará al participante su número de participación.

La firma de la solicitud supone la aceptación de las Bases y el compromiso del cumplimiento de las mismas. La solicitud deberá ir acompañada de una fotocopia del D.N.I. del solicitante.
Los datos y la información incluida en las solicitudes serán tratados de conformidad con lo establecido en la legislación vigente en materia de protección y tratamiento de datos personales (Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, y su normativa en desarrollo).

13. Devolución de las obras no premiadas.

Las obras se podrán retirar una vez finalizada la exposición con las obras seleccionadas, fechas de la cual se indicarán definitivamente el día del concurso (20 de mayo de 2016). En caso de no ser retiradas las mismas, pasarán a ser propiedad del Alma Mater Museum. Los autores podrán recoger ellos mismos sus obras en el museo, o delegar su recogida mediante una autorización escrita y fotocopia de su D.N.I. que enseñará la persona autorizada en el museo.

NOTAS:

- Si no se pudiese desarrollar el concurso el día 20 de mayo, por motivos meteorológicos, el museo determinará la fecha que será comunicada a todos sus participantes.
- El Alma Mater Museum se reserva el derecho de modificar, ampliar cualquiera de los puntos de las bases, así como a resolver las circunstancias no contempladas que durante el desarrollo de la actividad se produjesen.

ANEXO. FICHA DE INSCRIPCIÓN.

Organiza: Alma Mater Museum de Zaragoza.
Información e inscripción: info@almamatermuseum.com,
en el telf. 976399488, o en plza. De la Seo, nº 5.

II CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA "EL PALACIO DE LOS REYES DE ARAGÓN"

Número de inscripción:

Nombre:

Apellidos:

Nombre y apellidos del padre/madre/tutor legal*:

Población:

D.N.I.:

Teléfono:

E-mail:

Ficha y firma**:

*Los participantes menores de 18 años, tendrán que cumplimentar este apartado.
**Quienes realicen la preinscripción por vía telefónica o por e-mail, lo terminarán de rellenar y firmar el mismo día del concurso.